



Patrik Lindenfors om Julen

Jultomten är mer kärleksfull än Gud

Publicerad: 2012-12-03, Uppdaterad: 2012-12-04

Om författaren:

Patrik Lindenfors är evolutionsbiolog och författare till böckerna Gud finns nog inte och Samarbete.

Till jultraditionerna hör numera debatter på TV och i tidningarna där kristna frenetiskt försvarar sin speciella rätt att marknadsföra kyrkans kärleksbudskap på skolavslutningarna. Men hur kärleksfullt är egentligen det kristna budskapet? Det visar sig i en jämförelse med en annan av julens berättelser – den om tomten.

Enligt kristendomen är vi så grova syndare att Gud tog livet av sig. Nu när det är gjort kan vi komma till himmelriket genom att tro att detta verkligen hänt och älska Honom för det. Annars hamnar vi på en speciell plats med eld och svavel för att plågas i evighet.

Hade en människa kommit med samma erbjudande – älska mig eller plågas i min brinnande källare – hade förmodligen kärlek varit ett av de sista ord vi kommit att tänka på.

Det här är också en berättelse vars sanningshalt ingen kan kontrollera utan att dö. En del moderna teologer har därför omtolkat det hela till en meningsskapande berättelse som i grunden handlar om kärlek – en beundransvärt kreativ manöver, möjlig endast inom teologin.

Kontrastera det här med berättelsen om tomten. Tomten bor i den kalla nord och håller precis som Gud reda på om vi varit snälla eller stygga. Utifrån detta bedömer han sedan om vi ska få en belöning vid jultid eller inte. Den enda risk vi löper om vi varit stygga är att bli utan julklappar – det finns inget latent hot om eviga straff, plågor och tandagnisslan.

Var och en kan kontrollera sanningshalten i den här berättelsen varje jul genom att se om vi får julklappar eller inte. Ibland verkar tomten dock använda sig av bulvan vilket gör kontrollen lite mer svårutförd, men vi slipper i alla fall dö för att få reda på sanningen.

Vilken berättelse tycker du förtjänar att kallas julens kärleksbudskap? Den som handlar om en Gud som tycker vi är så syndiga att han tog livet av sig och som hotar med eviga plågor i hans brinnande källare om vi inte älskar honom?

Eller kanske berättelsen om den vitskäggige, lite tjocke gamle mannen i rött; han som delar ut presenter till barn då året är som mörkast.



Patrik Lindenfors (30 artiklar)